ПЕННАЯ АРТТЕРАПИЯ

РИСОВАНИЕ НА ПЕНЕ ДЛЯ БРИТЬЯ

Педагог-психолог
ГБДОУ ЦРР-детского сада № 48
Красносельского района СПб
Суханова М.А.

РИСОВАНИЕ НА ПЕНЕ ДЛЯ БРИТЬЯ —

нетрадиционная техника, которая привлекает своей новизной, неоычностью, тактильными ощущениями



ПОДХОДИТ ДЛЯ ЛЮБОГО ВОЗРАСТА













ПЕННЫЕ ШЕДЕВРЫ













Материалы

Фольга



Кисти



Гуашь

Салфетки



Пластиковая линейка



Пена для бритья





РАЗВИВАЮЩЕЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ

- **Мелкая моторика**: манипуляции с кистями, палочками, пальцами развивают координацию.
- **Тактильное восприятие**: ощущение текстуры пены обогащает сенсорный опыт.
- **Воображение и креативность**: абстрактные узоры стимулируют фантазию.
- **Цветовосприятие**: смешивание красок развивает понимание цветовых сочетаний.
- **Речь и словарь**: обсуждение ощущений и образов расширяет лексикон.
- **Пространственное мышление**: работа с композицией отпечатка.

ИНТЕГРАЦИЯ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

Можно использовать:

- ✓ на индивидуальных занятиях с тревожными детьми;
- ✓ в групповой терапии для сплочения коллектива;
- ✓ как элемент сенсорной комнаты;
- ✓ в рамках арт-терапии для выражения эмоций;
- ✓ для диагностики эмоционального состояния (анализ цветовых выборов, характера линий).



Рисование на пене для бритья — это не просто развлечение, а мощный психологический инструмент. Его простота, безопасность и яркие впечатления делают технику идеальной для ДОУ.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ