

$2+2=$

$ax+by=c$

# Преодоление трудностей учения у младших школьников: приемы, игры и упражнения

## Часть 1. Трудности при обучении русскому языку

Афанасьева Т.М., педагог-психолог, методист ЦПМСС Красносельского района

Варламова Е.Н., педагог-психолог, методист ЦПМСС Красносельского района

Седунова И.С., педагог-психолог, заместитель директора ЦПМСС Красносельского района

2020



$$\begin{array}{r} 25 \overline{) 5} \\ \underline{25} \phantom{0} \\ 0 \end{array}$$



Афанасьева  
Татьяна Максудовна,  
педагог-психолог,  
методист



Седунова Ирина Сергеевна,  
заместитель директора  
ЦПМСС, педагог-психолог



Варламова  
Евгения Николаевна,  
педагог-психолог,  
методист

## **Здравствуйте!**

Мы – педагоги-психологи ЦПМСС. Мы хотим познакомить вас с некоторыми причинами учебных трудностей у детей и с теми упражнениями, которые помогут с ними справиться.

# От составителей

Практически все родители сталкиваются с теми или иными проблемами, когда их дети становятся школьниками. Но проходит время, и многие дети адаптируются к новой ситуации их жизни, привыкают к своей новой социальной роли, легко усваивают учебный материал. И вот уже у родителей нет повода для беспокойства.

Но есть и дети, испытывающие трудности в усвоении учебного материала. Родители спешат на помощь. Но традиционные способы этой помощи: занятия, состоящие в основном в повторении и дополнительном разъяснении учебного материала, далеко не всегда дают желаемый результат. К тому же дети крайне негативно к таким занятиям относятся, а затрат времени и нервной энергии и детей, и родителей эти занятия требуют огромных. Итак, цель не оправдывает средства. Происходит это потому, что без знания причин этих трудностей, носящих чаще всего психологический характер, невозможно эффективно их преодолеть и, в конечном итоге, повысить школьную успеваемость.

Мы покажем, с чем могут быть связаны трудности в учении у детей, и предложим вашему вниманию примеры упражнений, выполнение которых поможет устранить психологические причины школьных трудностей и создать основу для школьной успешности ваших детей.

Начнем с русского языка...



# Причины трудностей обучения (по данным Н. М. Пылаевой, 1998)

1. Сниженная работоспособность, колебания внимания, слабость процессов памяти, недостаточная сформированность речи (как наиболее энергоемкой функции).
2. Недостаточное развитие функций программирования и контроля.
3. Зрительно-пространственные и трудности и недостаточное развитие представлений о пространственных и пространственно-временных свойствах и отношениях, величине, форме, относительном расположении объектов.
- 4-е и 5-е места делят трудности переработки слуховой (слухоречевой) и зрительной (зрительно-речевой) информации.



# Первая группа трудностей



**Трудности, связанные с недостатками формирования двигательных навыков, с уровнем развития психомоторной сферы ребенка:**

- недостаточная зрительно-моторная координации;
- недостаточный уровень дифференцированности мышечных усилий руки;
- недостатки в развитии мелкой моторики.

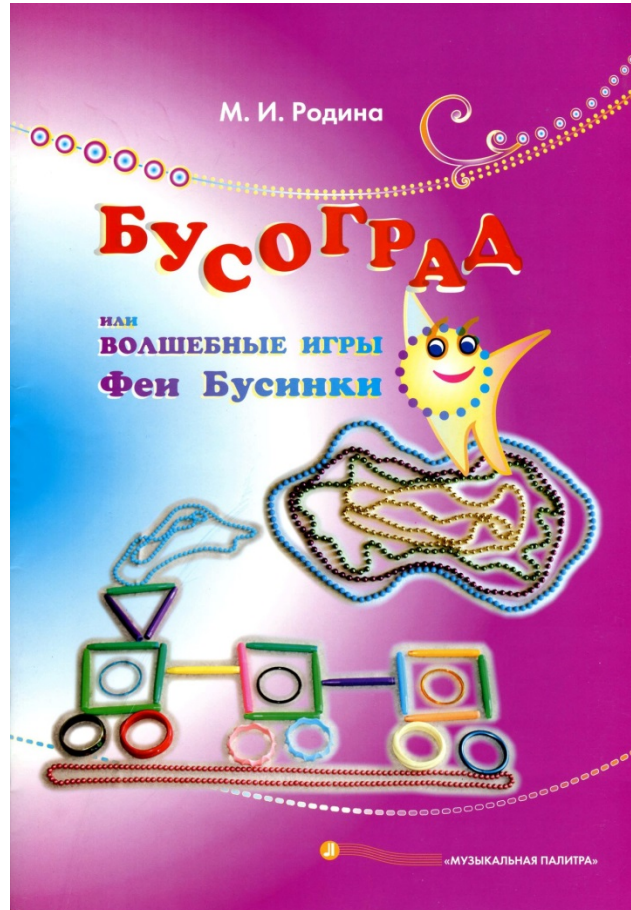
Что будем исправлять?	Что будем делать?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Искажение почерка: нестабильность графических форм (по высоте, ширине, наклону букв и цифр)</li> <li>• Затруднения при усвоении правильного начертания букв, затруднения при написании закругленных элементов букв и цифр</li> <li>• Высота букв не соответствует высоте рабочей строки, буквы располагаются выше или ниже</li> <li>• Неряшливое письмо, грязь в тетради</li> <li>• Неумение правильно "надавливать" на ручку или карандаш: слишком большое напряжение руки при письме (сильное надавливание) либо слишком слабый нажим.</li> <li>• Очень медленный темп письма</li> <li>• Тремор (<i>дрожание руки</i>) при письме</li> </ul>	<p>Учитывать принцип целостности: элементарные и в то же время осмысленные действия лучше осваиваются и запоминаются. Исходя из этого, будем <b>по возможности избегать чисто технических заданий</b> (например, написания целой строчки элемента буквы) и <b>предлагать доступные творческие задания.</b></p> <p><b>Развивать мелкие дифференцированные моторные акты и двигательные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вырезать ножницами по контуру изображения разной степени сложности;</li> <li>• Складывать рисунки-узоры из мелких предметов (пуговиц, природных материалов);</li> <li>• Нанизывать бусинки на длинную нитку;</li> <li>• Раскрашивать картинки карандашом с разным нажимом;</li> <li>• Делать пальчиковую гимнастику; использовать су-джок;</li> <li>• Играть с кубиками.</li> </ul> <p>Давать ребенку возможность <b>работать в доступном темпе</b>; отводить больше времени для выполнения заданий; в играх <b>тренировать быстроту реакции, работу в заданном темпе и ритме</b>; давать задания с <b>ограничением времени работы</b>; формировать собранность, организованность, умение быстро сосредотачиваться.</p> <p><b>Обращать внимание на правильность держания ручки, посадки, положение тетради</b></p>

# Примеры развивающих упражнений

- При овладении написанием буквы «и», вместо того чтобы давать обычное задание «напишите строчку и», предложите написать, как гудит телефон, когда он занят и когда свободен (*и-и-и; иии-иии*). Отработку элементов буквы, если она необходима, можно включать в создание орнамента и т. п., однако такое задание вряд ли будет очень эффективным, если ребенок считает его «детским», неподобающим его статусу школьника.
- «Змейка». На листе бумаги сделайте рисунок извилистой дорожки шириной 5 мм. Предложите ребенку как можно быстрее провести карандашом линию по этой дорожке, не касаясь ее стенок и не пересекая их.
- «Мягкие буквы» (*запоминание формы буквы и соотношения ее частей и пропорций*): дайте ребенку шнурок и предложите на листе белой бумаги разложить его так, чтобы получилась заданная буква (можно взять длинные нитки бус).



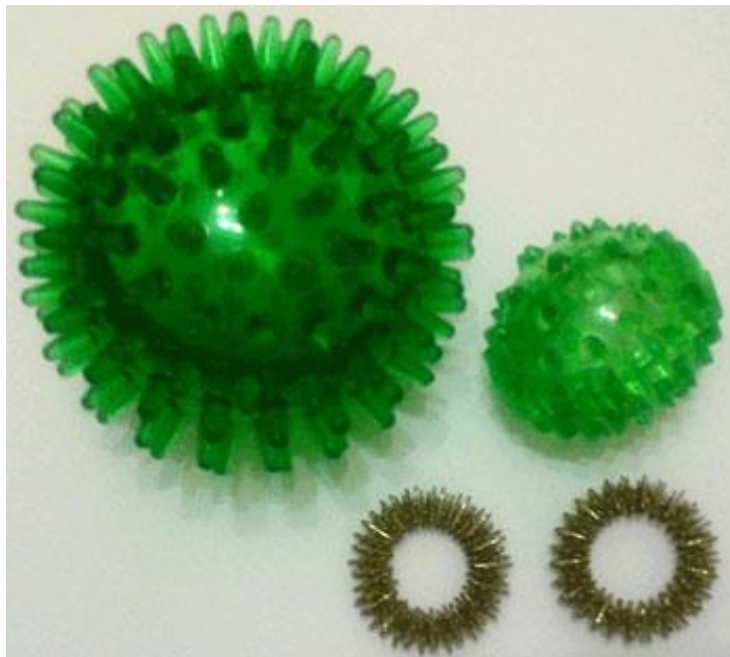
М. И. Родина. Бусоград, или Волшебные игры Феи Бусинки.  
методическое пособие по интеллектуально-творческому развитию  
детей 2-7 лет. - Санкт-Петербург: Музыкальная палитра, 2014. - 35 с.





# «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

В. А. Сухомлинский



Одной из нетрадиционных технологий коррекционной работы является **Су –Джок терапия** в качестве массажа при речевых нарушениях, для развития мелкой моторики пальцев рук, а также с целью общего укрепления организма.

## Использование Су – Джок шаров и массаж пальцев эластичным кольцом

Пальчик маленький – мизинчик,  
Он проворный и шалун.  
Безымянный - пальчик строгий,  
Он не любит громкий шум.  
Средний – пальчик-наблюдатель,  
За порядком он следит.  
Он стоит посередине,  
Этим он и знаменит.  
Указательный наш пальчик  
Любит строго погрозить.  
А большой –веселый самый,  
Учит всех ребят дружить.

Раз – два – три – четыре – пять,  
Вышли пальцы погулять,  
Этот пальчик самый сильный,  
Самый толстый и большой.  
Этот пальчик для того,  
Чтоб показывать его.  
Этот пальчик самый длинный  
И стоит он в середине.  
Этот пальчик безымянный,  
Он избалованный самый.  
А мизинчик, хоть и мал,  
Очень ловок и удал.

# Вторая группа трудностей

## **Трудности, связанные с особенностями когнитивного компонента навыков письма:**

- несформированность пространственных представлений (право-лево);
- не развиты процессы звукобуквенного анализа и синтеза и фонетико-фонематического восприятия;
- недостаточно развиты познавательные процессы: зрительный анализ, мыслительная деятельность (неумение сравнивать, конкретность, синкретичность мышления, недостаточная обобщенность, однолинейность мышления, инертность мыслительной деятельности), память, произвольное внимание.



### Что будем исправлять?

- Неразличение при письме сходных по начертанию букв (б-е, н-п, м-л. ш-т б-д и др.)
- При письме сращивание и расщепление слов; слитное написание с предлогами; раздельное написание приставок (например, "виситнастне", "подорожке", "прилетели", "в зела" вместо "взяла", "жи вет" вместо "живет", "жвлсу" вместо "живет в лесу", "послдаж" вместо "после дождя")
- "Зеркальное" написание букв, неузнавание букв в перевернутом виде
- Замена букв по пространственному сходству (с-е, б-д, м-п, н-п)
- Надстрочное или подстрочное пространство рабочей строки
- Плохая ориентация в пространстве листа тетради

### Что будем делать?

- Первый шаг-маркируем левую руку ребенка, на нее можно надеть часы, браслет, яркую тряпочку.
- Второй шаг - обозначаем верх-низ: верх - это голова, потолок, небо, солнце, Северный полюс, Ледовитый океан на глобусе; низ - ноги, пол, земля, Южный полюс, Антарктида.
- Конструируем букву из ее элементов, используя подручный материал.
- Учась письму, не просто механически копируем, а обязательно проговариваем во время письма.
- Объясняя что-то новое, не только рассказываем, как сделать, но и обязательно показываем действия.
- Любое задание разъясняем так, чтобы смысл всех слов был понятен ребенку.

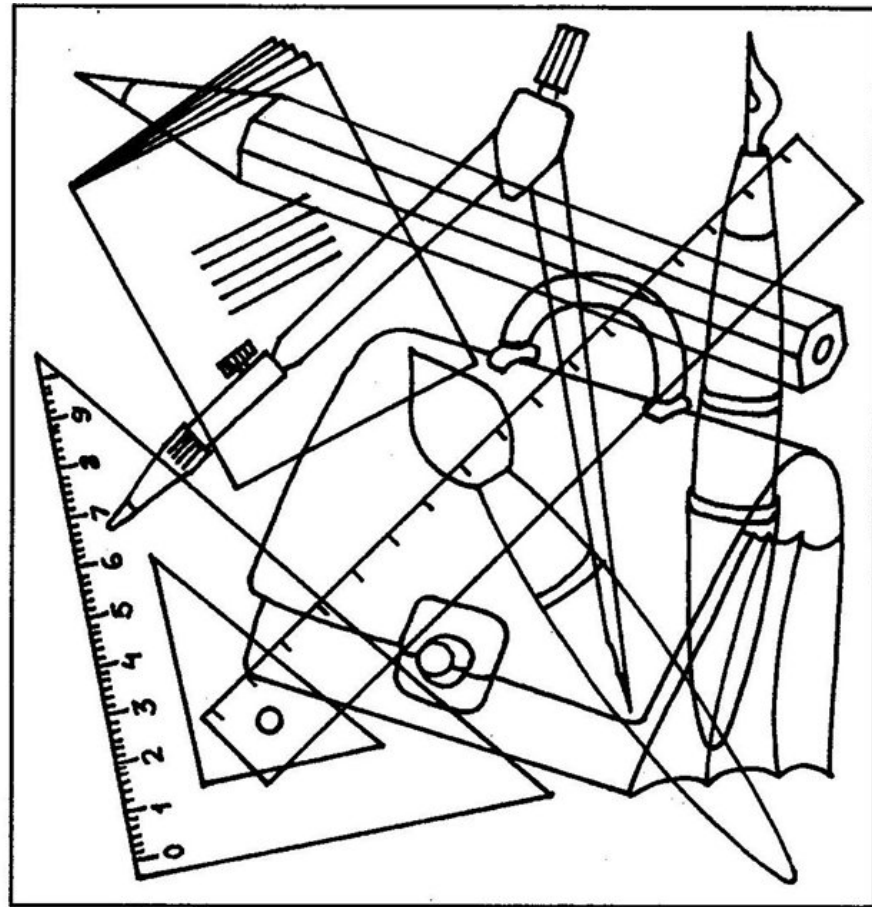
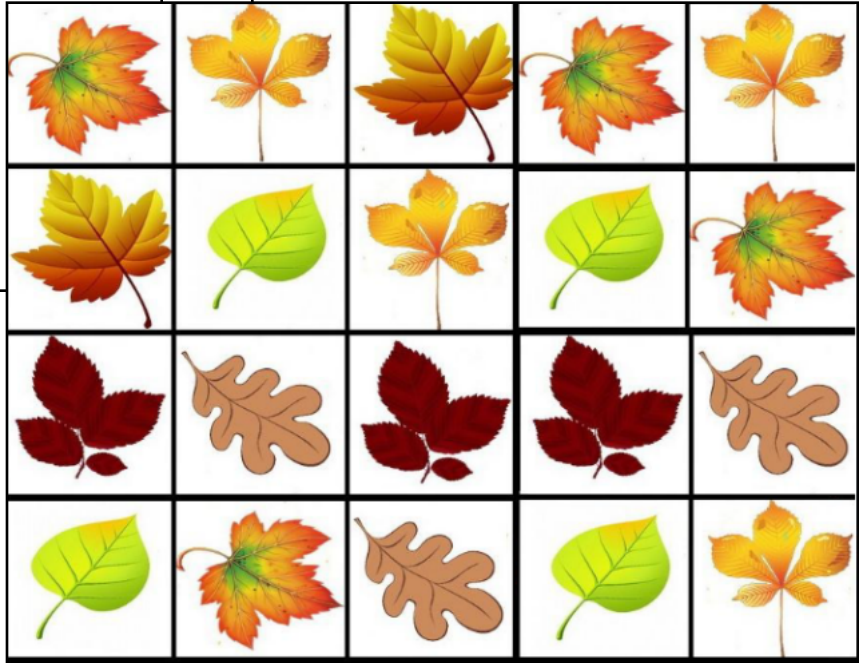
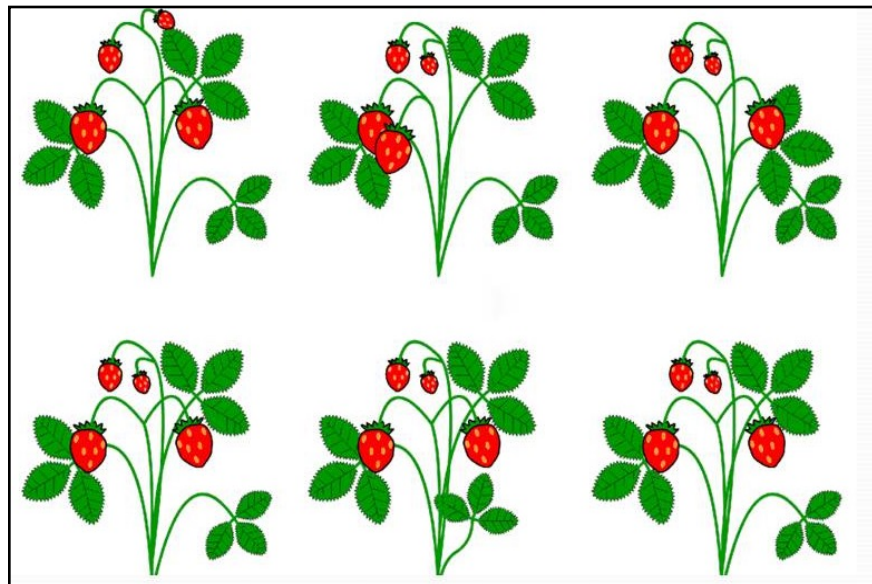
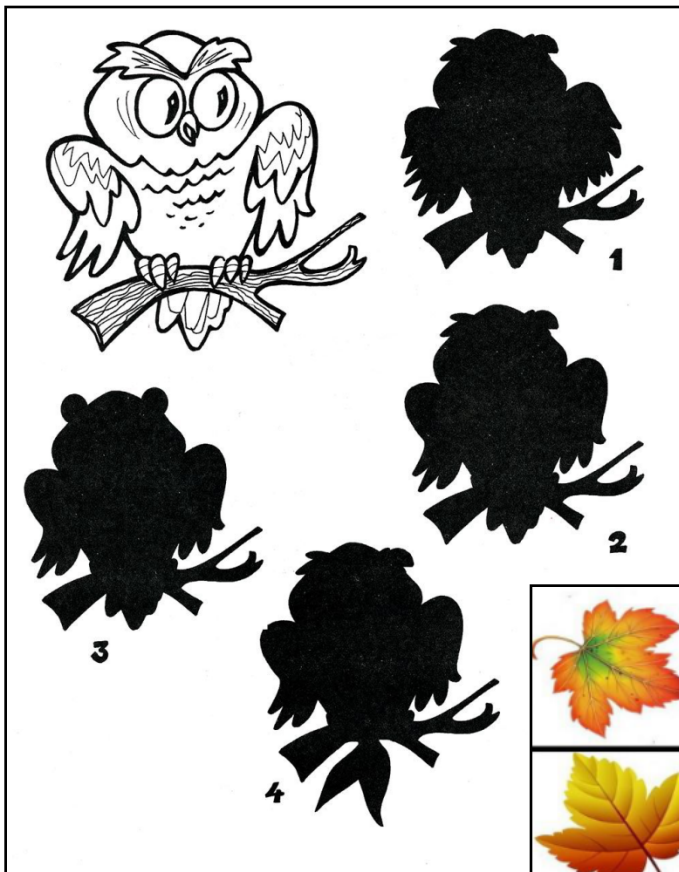


# Примеры развивающих упражнений для формирования пространственных представлений

- Предложите ребенку нарисовать домик, елочку, забор в прямом и перевернутом видах; рассматривайте с ним картинки в прямом и перевернутом видах.
- Тренируйте узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. Покажите ребенку изображения различных предметов - его задача - найти из них несколько одинаковых. Искомые рисунки могут быть расположены в различном ракурсе, в разных частях листа, но обязательно должны быть абсолютно идентичными между собой. Уровень сложности, который зависит от деталей в изображении, выбирайте в соответствии с уровнем развития ребенка. Чем более явно просматриваются различия между рисунками, тем, конечно же, легче выполнять задание.
- Играйте с постройками из кубиков.
- Предложите ребенку составить узоры из геометрической мозаики по рисунку и по памяти, поработать с конструктором, склеивать различные модели с выяснением, где какая сторона, верх, низ изделия и т.д.
- Используйте написание слов справа налево: *яблоко, петух, брюки, вагон, зеркало, школа, семечко, попугай, книга, тетрадь, телефон, ваза, машина.*
- Демонстрируя соответствующие изображения, учите ребенка правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов: *высокий - низкий* (дом), *длинный - короткий* (хвост), *широкий - узкий* (ручей), *толстый - тонкий* (карандаш).

Узнавание предмета по контурному изображению. Наложенные рисунки.

Нахождение одинаковых изображений



### Что будем исправлять?

- Замена согласных букв, близких по акустическим или артикуляционным признакам, пропуск гласных букв (напр., "зуки" вместо "жуки", "шапаги" вместо "сапоги", "панка" вместо "банка").
- Пропуск гласных букв, слогов, недописывание слов и предложений (напр., трва" вместо "трава", кродил вместо "крокодил", "жвт" вместо "живет", "сдт" вместо "сидит", "красны" вместо "красный", "набухл" вместо "набухли").
- Добавление гласных букв, (напр., "галака" вместо "галка", "тарава" вместо "трава", "клюкива" вместо "клюква", "кувашин" вместо "кувшин").
- Перестановка букв и слогов в словах, (напр., "звял" вместо "взял", "пеперисал" вместо "переписал" "уманя" вместо "умная").
- Количественные ошибки (преувеличение или преуменьшение количества букв, слогов и элементов букв; например, "бабабушка", "ш " вместо "и ", "п " вместо "т ", "тг " вместо "т ")

### Что будем делать?

- Узнавать предметы по контурному изображению.
- Рассматривать наложенные рисунки. Находить одинаковые изображения.
- Учить концентрации внимания, самоконтролю.
- Рассматривать возможность щадящего режима, снижения учебной нагрузки, введения «разгрузочного дня».



# Примеры развивающих упражнений

## «Конфликтные картинки» (фонематический анализ)

Покажите ребенку пары «конфликтных картинок». Одно слово, обозначающее предмет, пишется на отдельной карточке, и ребенок, прочитав его, выбирает соответствующую картинку.

Например:

*Слова*

*Картинки*

Молоток

молоко молоток

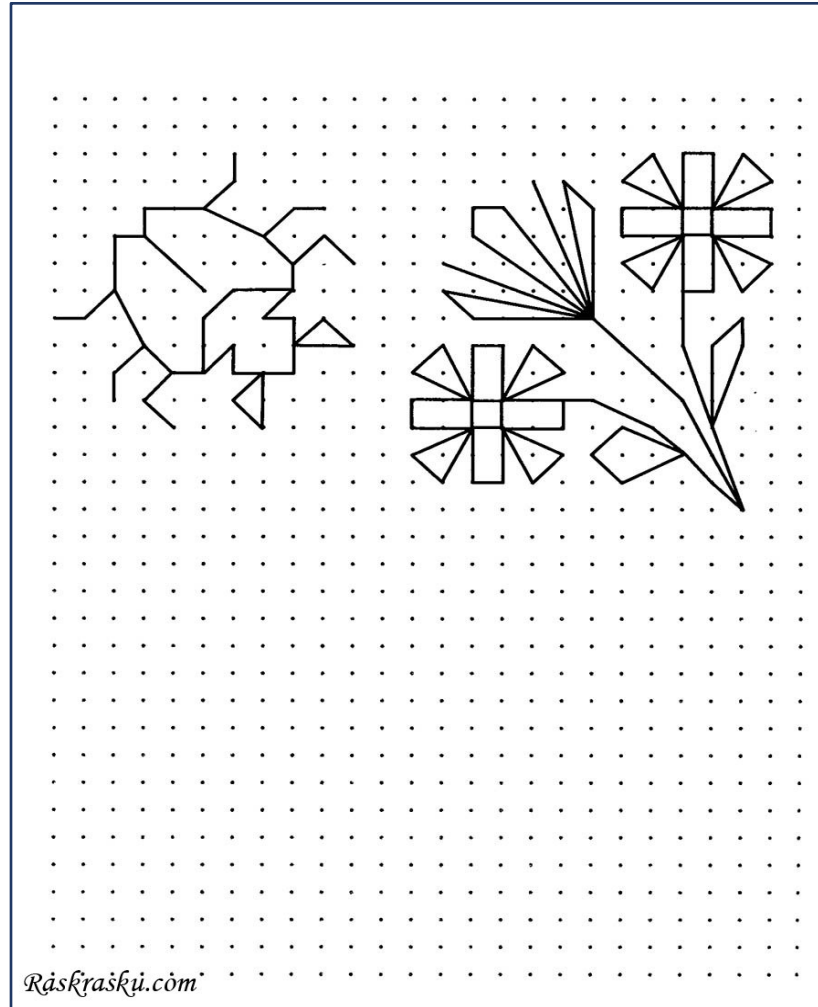
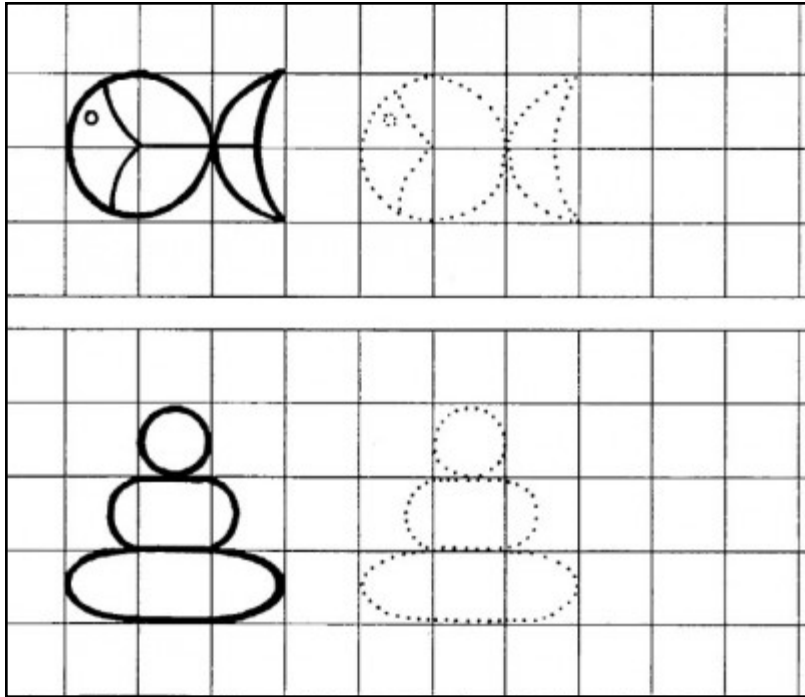
Ворона

ворона ворота

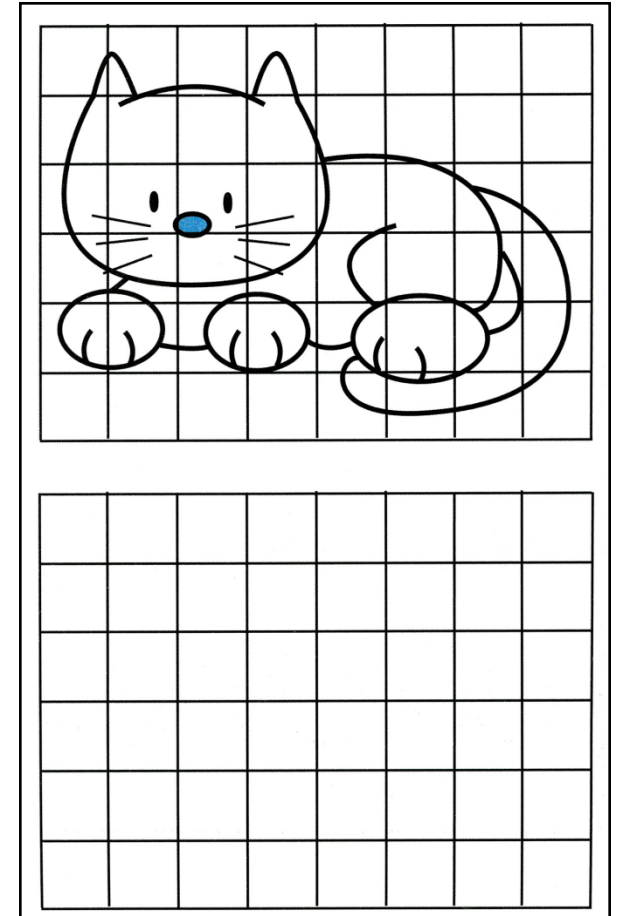
## Задания на зрительный анализ

- Попросите ребенка внимательно рассмотреть какой-либо узор, составленный из геометрических фигур или нарисованный на листе бумаги, и точно так же воспроизвести его в тетради, на отдельном листе.
- Расчертите изображение какого-либо предмета (например, чайник, кастрюля, лампа, цветок или др.) на 16 - 25 квадратов (4x4 или 5x5). Дайте ребенку заранее приготовленную сетку из такого же числа квадратов большего или меньшего размера и попросите перерисовать по клеточкам заданное изображение.

# Копирование рисунков по клеткам



*Раскраски.com*



# Примеры развивающих упражнений

1. Предложите ребенку без ошибок переписать строчки:

- АММАДАМА РЕБЕРГЕ АССАМАСА ГЕСКЛАЛЛА ЕССА-НЕССАС ДАТАЛАТТА
- ЕНАЛССТАДЕ ЕНАДСЛАТ ЕТАЛЬТАРРС УСОКГАТА ЛИММОДОРА КЛАТИМОР

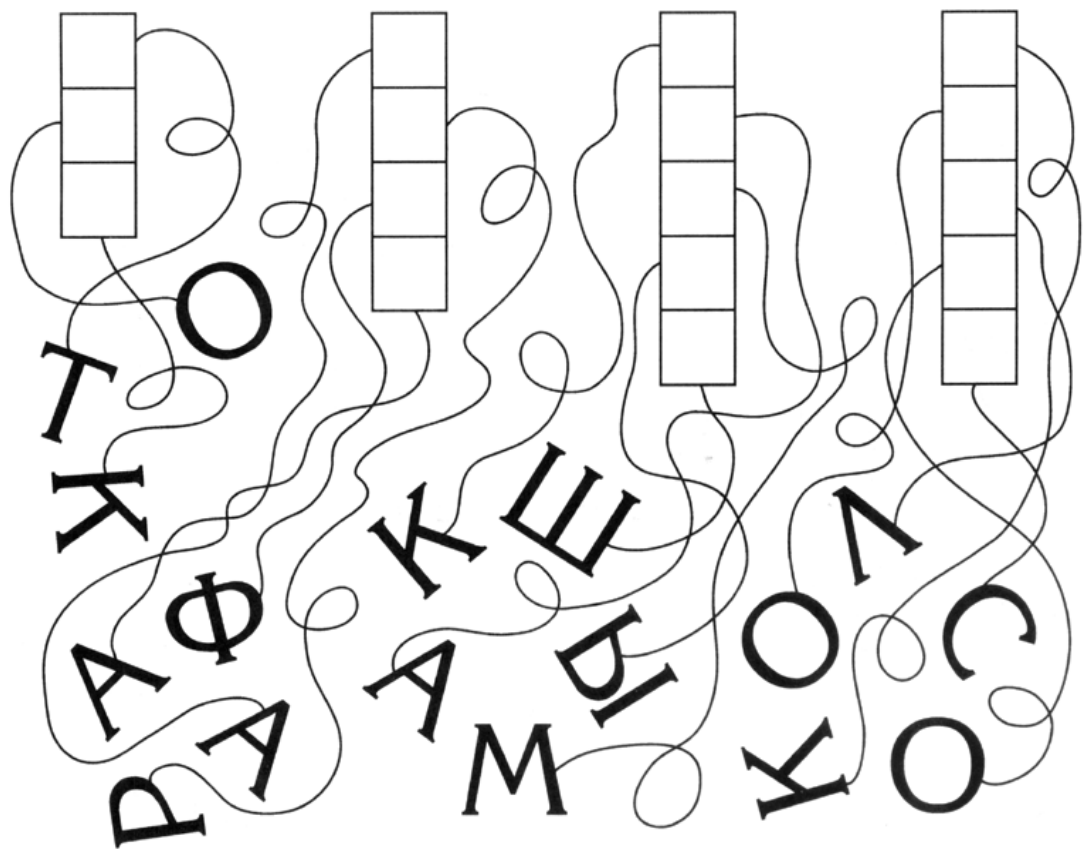
2. Попросите ребенка выбрать и подчеркнуть те буквосочетания и слова, которые написаны слева (до черты):

СЕ	СЕ ЕС СО СЕ ЕС СО СЕ GE OC EC CE
ОБ	БО БИ ОБ ОВ БА БО БА ОБ ВО ОБ БО БО
ГДЕ	ДЕГ ГЕД ГЛО ГЕД ЕГД ГЛЕ ГЛО ДОГ ГЕД ГДЕ
КОТ	ТОК ОТК КОТ КИТ ТАК НОТ НОК КТО КОТ КТО
СЛОН	НОСЛ ЛОСН СМОН СЛОЛ ЛОСМ СЛОН ЛОСМ СЛОМ
ВОДА	ОДАВ ВАДО ВАЛА ДАВО ВОДА БАДА ДОВА ВОДА

3. Предложите найти в тексте различные ошибки, например, преднамеренно измененный порядок букв в словах, пропуск или добавление букв, выраженное несоответствие падежно-предложных отношений.

4. Попросите внимательно рассматривая рисунок, определить в сложном переплетении линий связи между теми или иными предметами (лицами), например, кто с кем разговаривает по телефону, кто к кому идет в гости и т.д.

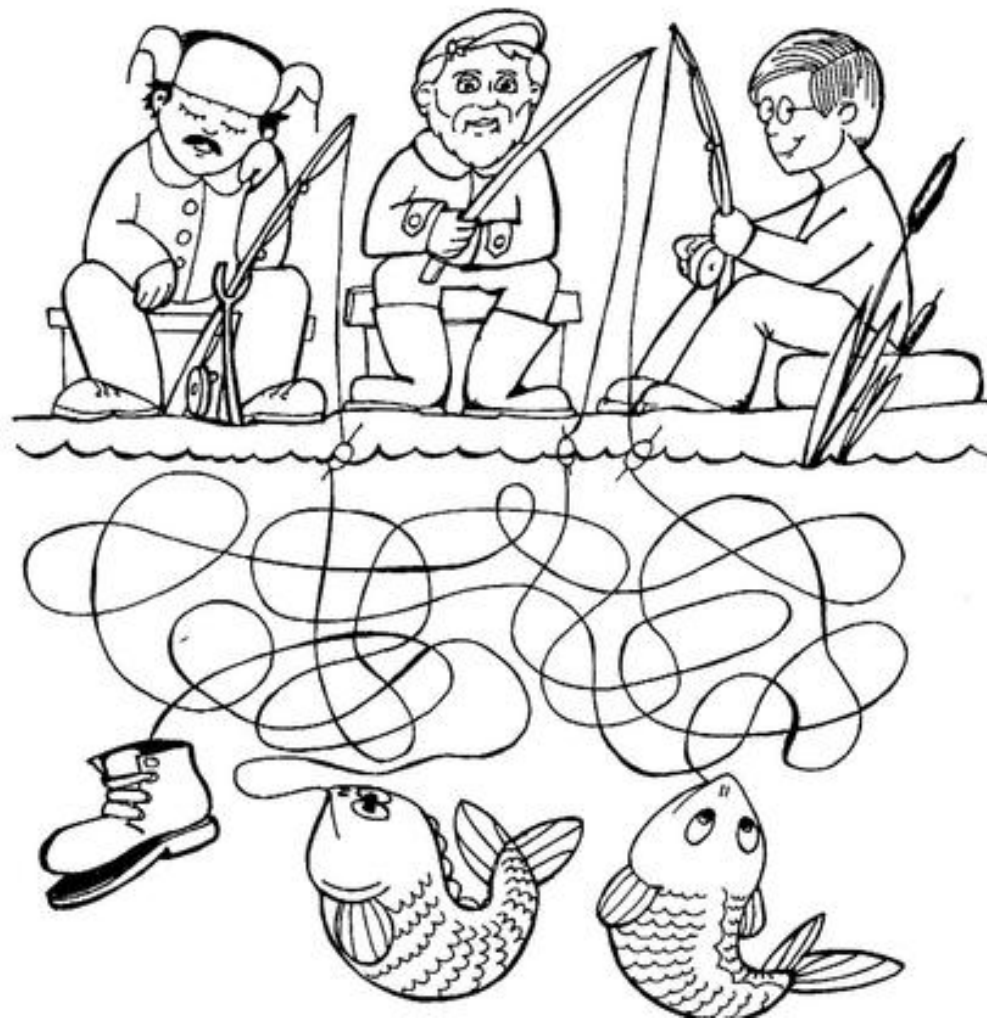




## ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛИНИИ



На картинке ты видишь трёх рыбаков. Что поймал каждый из них?



### Что будем исправлять?

- Затруднения в употреблении заглавной буквы
- Неумение выделить предложение из текста, слитное написание предложения
- Трудности при определении слова как части речи (напр., "бег", "пение" называются глаголами, "лежать", "молчать" - не глаголами, т.к. не обозначают действия)
- Затруднения при подборе родственных слов на основе установления общего смысла корня (напр., часы - часовой, жарко - жаркий, светает - свечка)
- Не умеет применять правило в конкретной ситуации (напр., зная, что "жи-ши" пишется с буквой "и", пишет "сидел на крыши")
- Отсутствует «орфографическая зоркость» (не умеет найти орфограмму)
- Неправильная постановка точки при письме

### Что будем делать?

Выполнять упражнения «Четвертый лишний», ребусы, «Аукцион» и др.

Учить ребенка

- вычленять предложения из текста;
- составлять предложения из отдельных слов;
- составлять несколько предложений;
- работать с деформированными предложениями и текстами (со слитно написанными словами, с пропущенными словами, "рассыпанными" предложения);
- выразительно громко читать;
- составлять план текста.

Отчетливо громко проговаривать по слогам зрительно воспринимаемые слова; отрабатывать зрительно-двигательные образы слов; запоминать фонемно-морфемных блоков (ира, тель, чат, лив).

Играть в «Перепутанные линии», копирование по клеткам, по точкам.

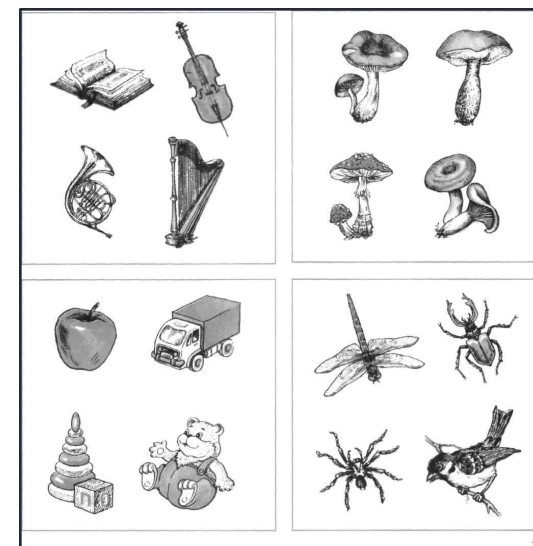
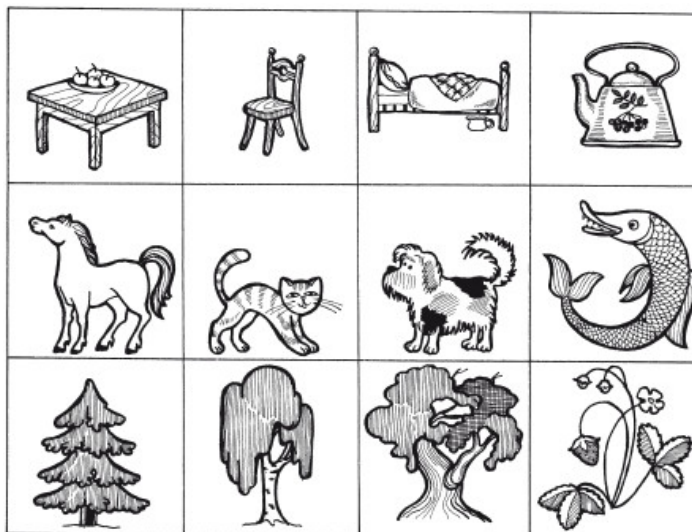
# Примеры развивающих упражнений

## «Четвертый лишний» (выделение существенных признаков и обобщение)

Попросите ребенка рассмотреть группы картинок и определить, какая "лишняя", т. е. не подходит к остальным. Ребенок должен дать объяснение. Назвать остальные три предмета одним (обобщающим) словом.

### Примерный набор картинок:

- мак, ромашка, роза, *лук*
- чашка, блюдце, суп, тарелка
- яблоко, персик, *огурец*, груша



Зачитайте ребенку четыре слова, три из которых связаны между собой по смыслу, а одно слово не подходит к остальным. Предложите найти это "лишнее" слово и объяснить, почему оно "лишнее".

### Примерный набор слов:

- *книга*, портфель, чемодан, кошелек
- самолет, гвоздь, *пчела*, вентилятор
- часы, очки, весы, термометр





# Примеры развивающих упражнений

## «Объедини слова» (вербальный синтез)

Составить предложения с данными словами:

- ветер, капуста, осина;
- ваза, чашка, хлеб, солнце;
- очки, лимон, книга, звонок, тепло.

## «Продажа слова с аукциона» (гибкость мыслительной деятельности) – можно играть всей семьей, с группой детей

Вместе с ребенком рассмотрите какой-либо объект с разных точек зрения и назовите как можно больше его свойств, качеств, признаков. Например, рассмотрите заданное слово как часть речи, член предложения, с точки зрения морфологической структуры, количества букв, слогов, звуков и т.д. Тот, кто последним называет какое-либо качество данного объекта, получает карточку с соответствующим словом и становится его "хозяином".

## «Склеенное» слово, «склеенные» предложения (выделение отдельных слов из квазислова или предложения)

А. Нужно отделить слова друг от друга вертикальной черточкой:

- ШАРКОРЗИНАБОТИНКИБИНОКЛЬЕДАОБЕЗЬЯНКА
- КНИГАРУКАЕЛЬЧАСЫТРАМВАЙКАРАНДАШЛУЧИГРАОКНО

Б. Аналогично выполняется задание на отделение "склеенных" слов в предложении и "склеенных" предложений:

- БЫЛАЗИМАМОРОЗЩИПАЛЩЕКИПОТОМСТАЛОТЕПЛОВЫПАЛОМНОГОСНЕГАДЕТИЛЕПИЛИСНЕГУРОЧКУОТСНЕГАРУКИЗЯБЛИНОЗАТОСНЕГУРОЧКАВЫШЛАХОРОША.

## «Найди слова» (зрительный вербальный анализ)

В рядах букв попросите ребенка найти «спрятавшиеся» там слова:

- ГАЗЕТАВРОАТМНИВСЛШКТДОМРВМЧЕВНГМШЬ {газета, дом}
- ШАОНСРВИКЕЫМОЧКИВЛГМЛГСТИМСНПАКЕТД (очки, пакет)

# Третья группа трудностей



**Трудности, связанные с недостатками в формировании регуляторного компонента навыков письма:**  
несформированность процессов самоконтроля и саморегуляции.

### Что будем исправлять?

- Списывание с доски с ошибками
- Появление или возрастание ошибок к концу работы
- Неумение находить ошибки в собственной работе

### Что будем делать?

- Учим выделять отдельные слова и проверять каждое из них на соответствие общему смыслу предложения; делить отдельные слова на слоги, прочитать их и проверить, нет ли пропуска, замены, перестановки, удвоения букв или слогов; используем прием «ошибающийся» учитель.
- Предлагаем любое списывание (или срисовывание) предварять подробным, детальным речевым анализом предстоящей работы. В процессе проговаривания происходит трансформация образа: из зрительного он преобразуется в зрительно-речевой. Когда графическое воспроизведение сопровождается рассуждениями, то речь становится связующим звеном между зрительным анализом и движением руки.
- Используем щадящий режим (снижаем учебной нагрузки, вводим строгий режим дня).
- Помним, что ребенку противопоказаны интенсификация и усложнение программы.

## Литература

1. Ахутина Т.В., Камардина И.О., Пылаева Н.М. Нейропсихолог в школе. Пособие для педагогов, школьных психологов и родителей. Индивидуальный подход к детям с трудностями обучения в условиях общего образования. - М.: В. Секачев, 2018. – 57 с.
2. Локалова Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. — М.: Ось-89, 2011. — 144 с.
3. Машталъ О.Ю. Подготовка ребенка к школе. 200 упражнений, заданий, тестов, игр.- СПб: Наука и Техника, 2011. - 288с.
4. Машталъ О. Лучшие методики развития внимания у детей. 1000 тестов, заданий и упражнений. – СПб.: Наука и Техника, 2008. – 304 с.
5. Машталъ О. Программа развития способностей ребенка. 200 заданий, упражнений и игр. - СПб.: Наука и Техника, 2007. – 256 с.

Еще больше игр и упражнений вы найдете здесь:

- <https://cepia.ru/igry-dlya-razvitiya-mladshih-shkolnikov>
- <https://easyen.ru/>
- <https://www.maam.ru/detskijasad/uprazhnenija-dlja-razvitija-prostranstvenyh-predstavlenii.html>
- <https://yandex.ru/images/>
- <http://www.cpmss.edu.ru>



$2+2=$

$ax+by=c$

Часть 2 будет посвящена трудностям при освоении процесса чтения

До свидания!

