

# Дети с трудностями обучения чтению и письму. Кто они?



**Петрига Екатерина Валерьевна,**  
методист,  
учитель-логопед,  
[kate-petriga@mail.ru](mailto:kate-petriga@mail.ru)  
ЦПМСС Красносельского района



Санкт-Петербург  
2023



*В первых классах должны преподавать только звезды.*

*Там должны в качестве учителей, воспитателей оказываться самые способные, тонкие, самые мудрые!*



**Черниговская Татьяна Владимировна,**

доктор биологических наук,

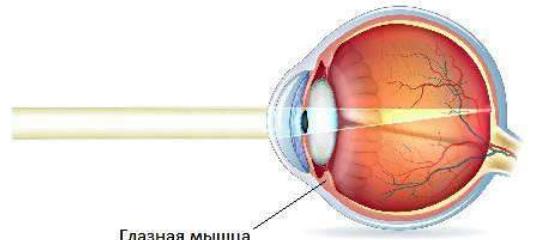
доктор филологических наук, член-корреспондент РАО, Заслуженный деятель высшего образования, Заслуженный деятель науки РФ, профессор кафедры общего

языкознания СПбГУ, заведующий лабораторией когнитивных исследований и кафедрой проблем конвергенции естественных и гуманитарных наук СПбГУ

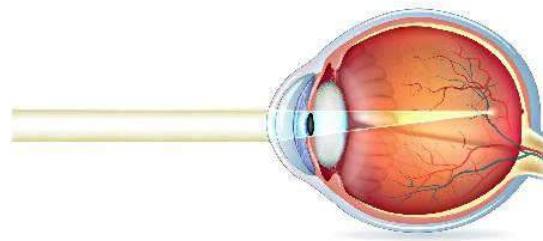


# Зрение

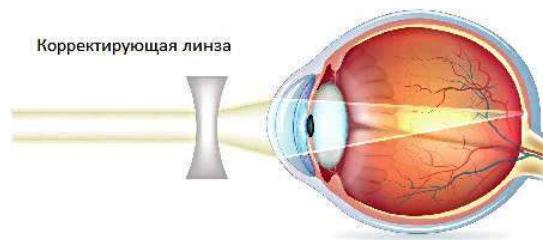
- **Миопия**  
(близорукость) –  
фокусировка  
изображения перед  
сетчаткой, а не на  
ней, обусловленная  
либо слишком  
сильной  
преломляющей силой  
оптической системы  
глаза либо с  
удлинением глазного  
яблока.



Нормальное зрение

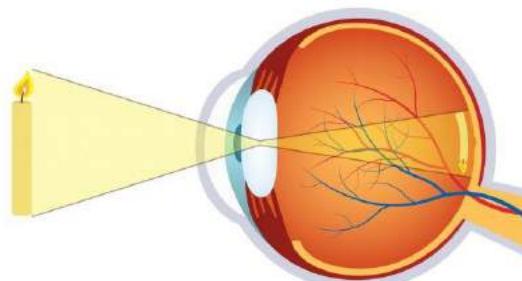


Близорукость

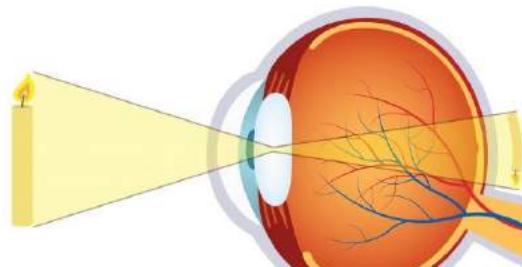


Близорукость,  
скорректированная  
с помощью линз

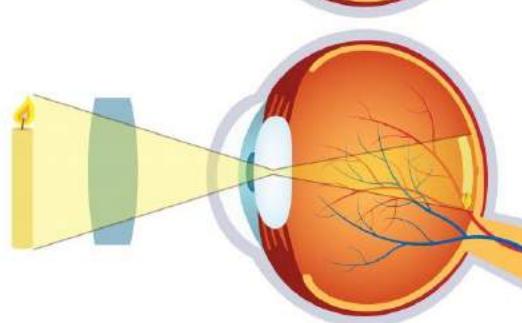
- **Гиперметропия**  
(дальнозоркость) -  
фокусировка изображения  
позади сетчатки, а не на ней,  
обусловленная либо слабой  
преломляющей силой  
оптической системы глаза,  
либо укорочением глазного  
яблока.



Нормальное зрение



Дальнозоркость

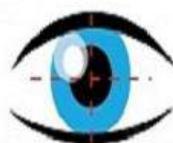


Дальнозоркость,  
скорректированная  
с помощью линз

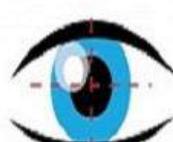
- **Косоглазие** (страбизм) - нарушение бинокулярного зрения, при котором один или оба глаза отклоняются при прямом взгляде



Эзотропия  
Сходящееся косоглазие



Экзотропия  
Расходящееся косоглазие



Гипертропия  
Косоглазие вверху



Гипотропия  
Косоглазие книзу



СПб ГБУЗ «Диагностический центр № 7»  
(глазной) для взрослого и детского  
населения

(ул. Моховая, д. 38)

Окклюдер

# Важно

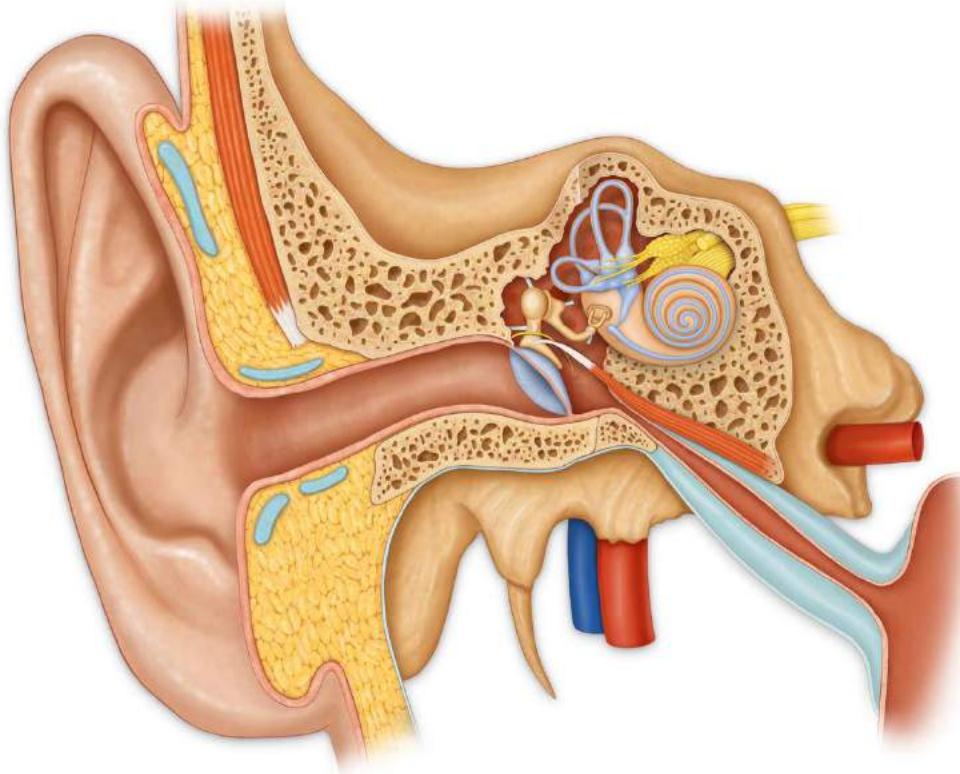
- Перерыв на 4 мин каждые 20 мин работы
- Прогулки в светлое время суток 2-3 часа (свет тормозит выработку гормона, стимулирующего рост глаза)
- Выполнение рекомендаций врача (ношение очков, оклюдеров, правильная посадка и пр.)
- Психологический климат



# Слух

## Отделы:

- периферический



- проводящий
- центральный





## Туфатулин Газиз Шарифович

- главный врач СПб ГКУЗ «Детский городской сурдологический центр»  
**(ул. Есенина, д. 26, корп. 4),**
- врач сурдолог-оториноларинголог,  
сурдолог-протезист,
- доктор медицинских наук

Врожденное нарушение слуха – 1 на 1000 детей

В течение 1 года - еще 2-3 ребенка

К школьному возрасту – 4-5 детей на 1000 детей

1 степень снижения слуха – ЗРР – ОНР – дисграфия, дизорфография

За рубежом патология выявляется в 10% случаев



## Королева Инна Васильевна

- доктор психологических наук, профессор
- главный научный сотрудник (ФГБУ «СПб НИИ ЛОР» Минздрава России)
- научный руководитель реабилитации детей с нарушением слуха (СПб ГКУЗ "ДГСЦ" )
- член президиума Российского общества сурдологов

# Важно

- До 60% детей с КИ – массовые школы
- Задачи взаимодействия (развитие слухового восприятия, педагогическая работа)
- Речь (четкая, с хорошей дикцией, естественная (не кричать), предложения не длинные)
- Расстояние (рабочее – 5-6м, резервное – 10-15м без шума)
- FM-Системы (реверберация)
- Инструкция пока в классе тихо
- Привлечь внимание (назвать имя)
- Наглядность
- Должен видеть лицо учителя
- Психологическая поддержка



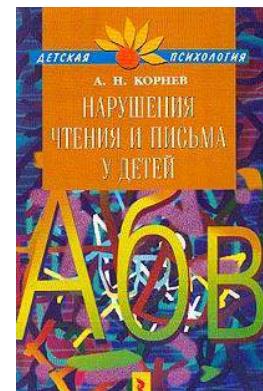
# Чтение

**Дислексия** – частичное специфическое нарушение процесса чтения, обусловленное несформированностью (нарушением) высших психических функций и проявляющееся в **повторяющихся ошибках стойкого** характера (со 2-го полугодия 2 класса)



**Корнев Александр Николаевич**

- Психиатр
- Клинический психолог
- Логопатолог
- Кандидат медицинских наук
- Доктор психологических наук
- Профессор
- Заведующий кафедрой логопатологии ФГБОУ ВО "СЗГМУ им. И.И. Мечникова" Минздрава России
- Заведующий Лабораторией нейрокогнитивных технологий НИЦ ФГБОУ ВО "СЗГМУ им. И.И. Мечникова" Минздрава России
- Научный руководитель SLOGY



# Важно

- Стress от ожиданий
- Сколько читающих, столько и версий
- Не работа с текстами, а обсуждение содержания или общепознавательный разговор.
- Чтобы научиться читать, нужно читать.
- Должны преобладать повествовательные тексты, в которых присутствует логика развития событий, которые занимательны, интересны (а не описательные и стихи).
- Чтение вслух с форсированием скорости препятствует формированию навыка понимания (нет возврата к прочитанному). У каждого своя скорость чтения.
- Выразительность возникает от понимания. Если ребенок понял, то и смысловые акценты возникнут в виде интонационной выразительности.
- Важно, чтобы ребенок контролировал себя, и догадка была правильная.
- Использование аудиокниг/чтение ребенку вслух.



# Почерк

т т т т т т т

т т т т т т т

т т т т т т т

т т т т т т т

т т т т т т т

Тимоша Тимоша,

у г у г у г у г

т т т т т т т

т т т т т т т

мила мила вилка

руки аша

Миша мыл руки.

У Кои кошка. \*

Папа! Паша пиши!

У Тимоши котик. \*

з з з з з з з з з з  
з з з з з з з з з з

Мама (примерно 1958г)

хор хор хор хор  
уха уха уха уха  
В В В В В В  
хор хор хор хор  
уха уха уха уха



Х Х Х Х Х Х  
Х Х Х Х Х Х  
Х Х Х Х Х Х

Хорош наш хор.  
К К К К К К К  
каша каша каша  
куры куры куры  
коши коши коши  
Х Х Х Х Х Х  
а у и ш р о в с  
И И И И

Свекровь (примерно 1955г)

18 мая

Киасская радома.  
Диктант.

На реке.

Вот и наступили морозные дни. Ребята по трудке идут к реке. Плачущие и весело. Малышки играют на песке. Они спрашивают большую дом. Па-па слава! Домова хорошо пи-вают. Они учат плавать малы-хов. Учисывают и то.

Малышки, девочка, мороз, язык.

II. Река рудокая, богр синий. Зима всюрица.

2023/01/30 11:12  
Дома, окно, вода, бессонница.

3/4

Широка страна моя родная,  
Много в ней лесов, полей и рек.  
Я другой такой страны не знаю,  
Где так много добрых людей!

3— (В. Лебедев-Кумач.)

Наша мама — трактористка;  
В поле трудится она.

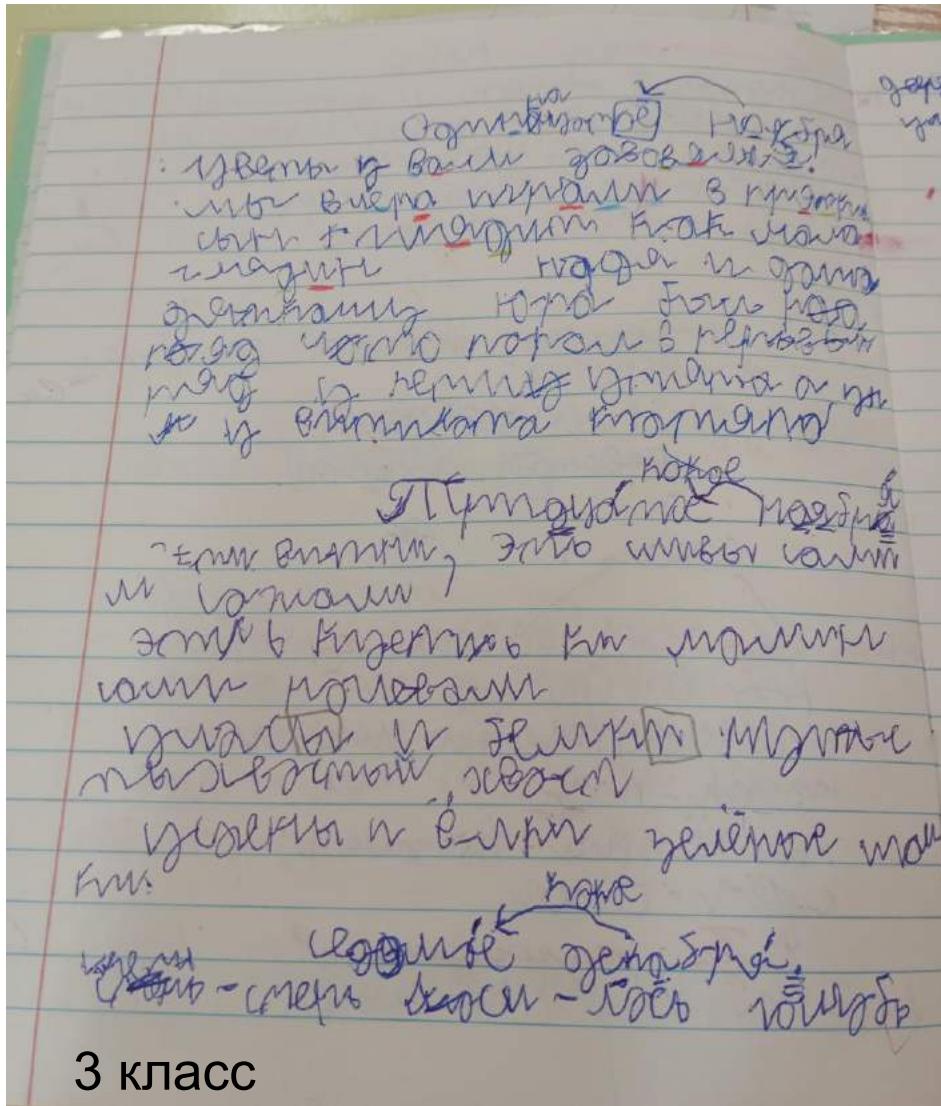
Мы гордимся нашей мамой:  
Маму знает вся страна.

Наша мама, поле, она, нашей, ма-  
ной, маму, знает страна.

Продолжение, гордится! (Бродский) 3—

Я (1989г)

# Нарушение почерка



Без графической зоркости  
не будет орфографической





۱۰

8 класс

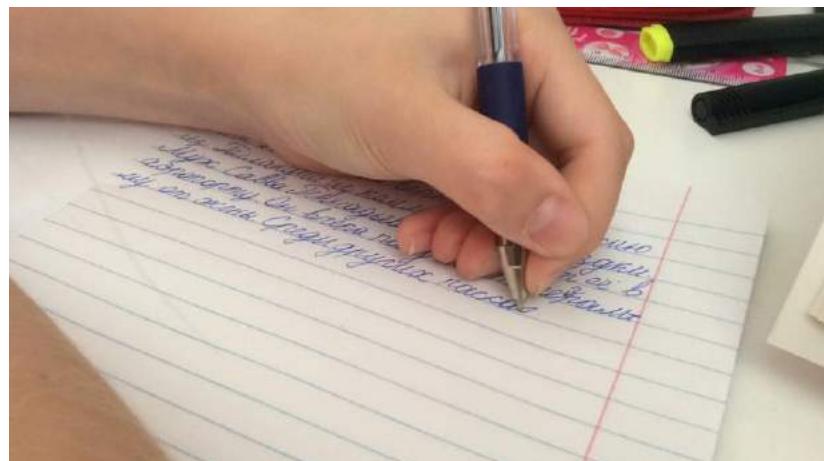
L7: ALL VIZ

В русских наших лесах, потомки, нет  
дерева мощнее и красивее зелёного дуба, В  
чародийных русских сказках и билинах чеваком  
поминали дуб -Богатырь, Дуб справедливъ  
сравнивалътъ с лесным зелёным Богатырем,  
Крепок ствол старого дуба, его развесистые  
ветви. Когдато, еще в древние времена,  
дубов росло много в наших лесах. Такие леса  
назывались дубравами. Из дубовых осок  
строили чепога корабли. Гогоревск и Грозиному  
походах, царь Пётр под Воронежем, где было  
много дубрав, основал корабельные верфи.

Одно  
Серая и холодая осень  
Чаще  
Лёгким дождиком  
Всё в земле  
Быстро пропадает  
Лесу  
Надёжки уловили на  
Землю  
Мистер Мальчик  
Из когда на голой земле  
Найден  
Маленький фляжок  
Это  
Надёжки  
Мистер  
Над  
Землю  
Надёжки  
Хмурые тучи  
Всё  
Всё  
Надёжки  
Слегка

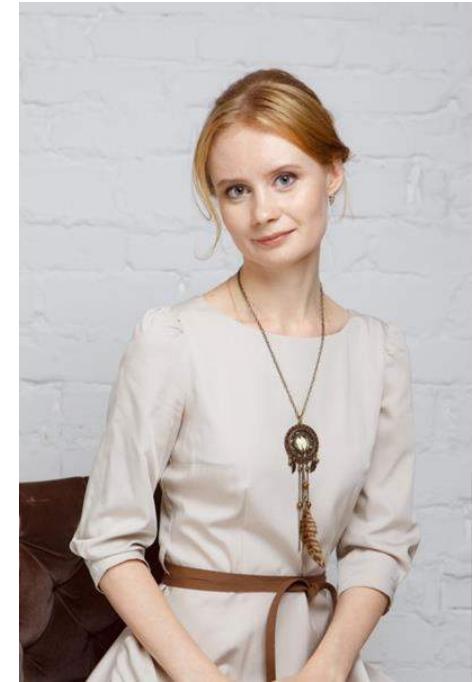
3 класс

*Meglio così!*



# Важно

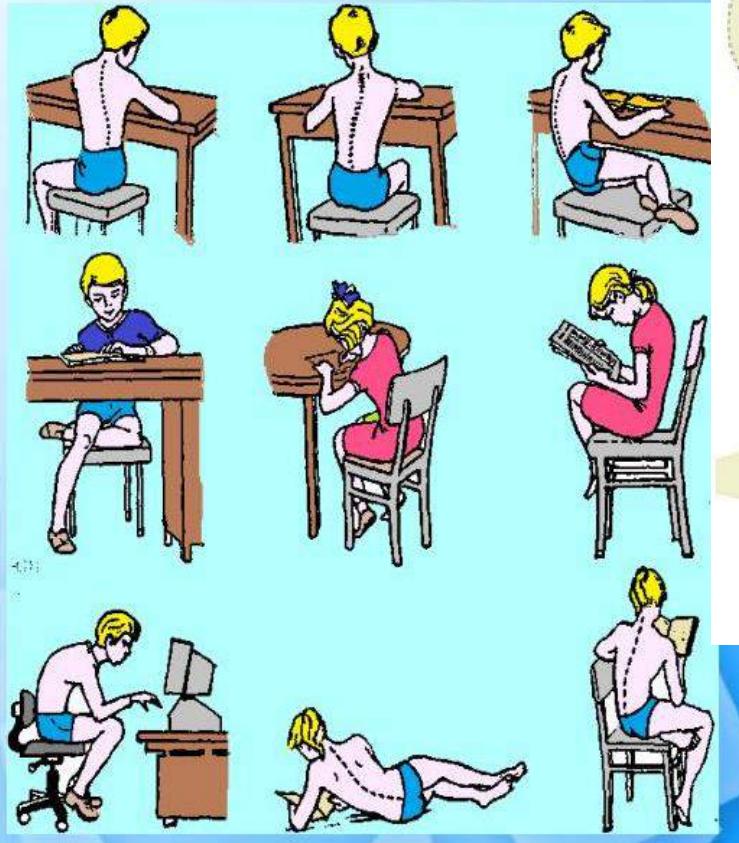
- Разборчивость (соединения, наклон и пр.)
- Использование стирающихся ручек
- Поэлементное или безотрывное?
- Переучивать ли? (предложить)
- Насадка (тренажер для письма)
- Освещенность
- Правильная посадка (локоть на столе)



**Мазина  
Вероника Дмитриевна -  
логопед,  
нейропсихолог,  
автор  
развивающих и  
обучающих  
настольных игр и  
прописей для  
школьников**

# Сиди за столом правильно!

## Неправильное положение



Часы (чтобы делать десятиминутные перерывы каждый час работы).

**ЛАМПА** слева (если ребенок левша, то справа), 60 ватт, покрытая матовым абажуром.

Вечером настольная лампа не должна быть единственным источником света. Лучше включать дополнительно торцев, несколько бра или негорячий верхний свет.

60 см  
При росте ребенка более 120 см

При росте ребенка до 120 см – высота стола не более 52 см.

**СТОЛ** должен стоять левым боком к окну, чтобы стена комнаты была за ребенком, а не перед ним.

Подставка для канцелярских принадлежностей.

Подставка для учебников – под углом 30-40 градусов к поверхности стола.

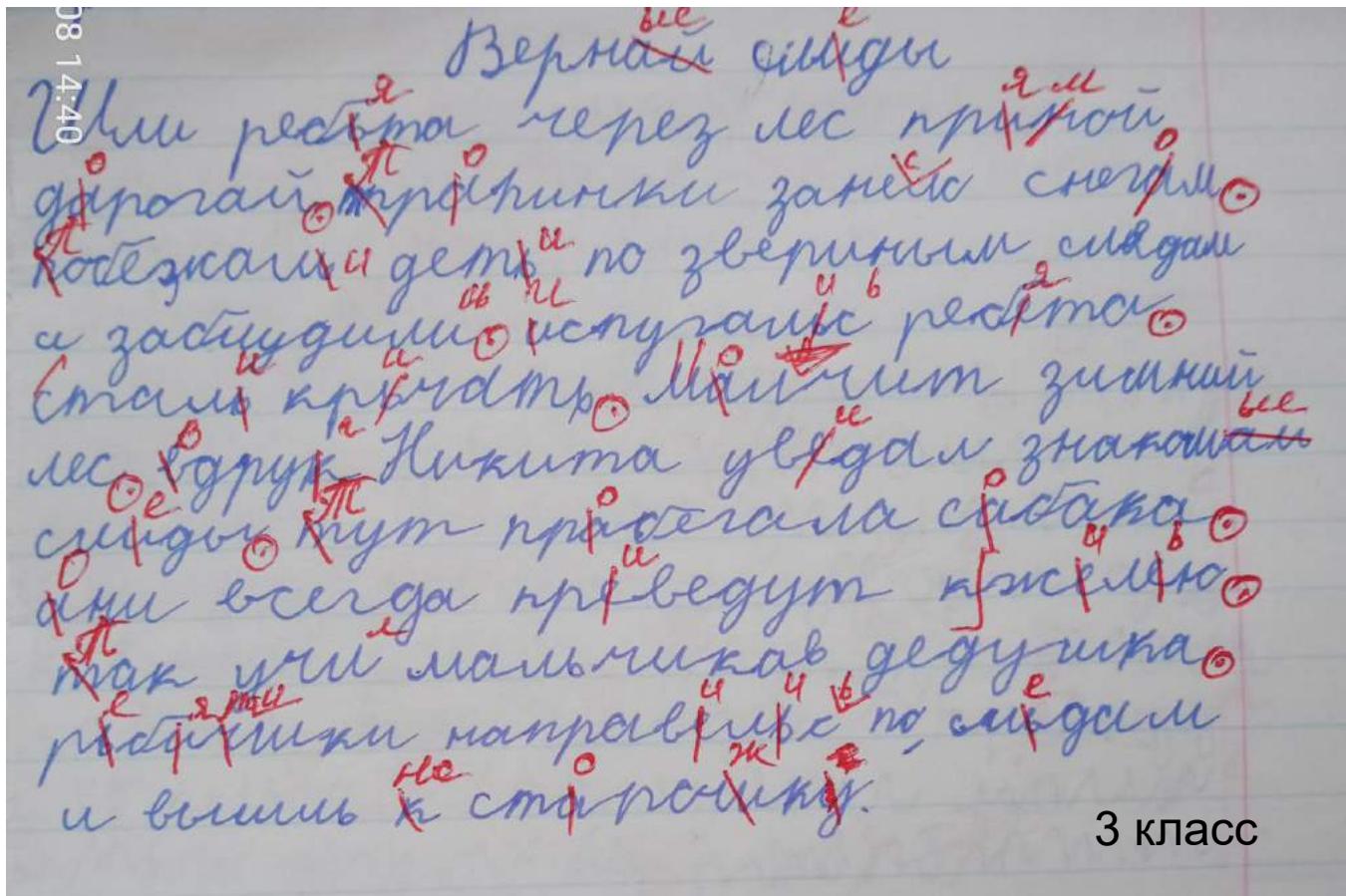
**КРАЙ СТОЛА** должен находиться на несколько сантиметров ниже уровня груди, чтобы сидящий школьник мог опираться о поверхность локтями, не горбясь при этом и не задирая лопатки.

Расстояние между грудью ребенка и краем стола – 8-10 см.

Стопы ребенка должны полностью настеть пола, а колени сгибаться под прямым углом. Если стул велик, можно поставить под ноги скамейку.

# Письмо

**Дисграфия** – частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в **стойких, повторяющихся** ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций (со 2-го полугодия 2 класса).



# Образец дисграфии (регуляторная)

Дүр

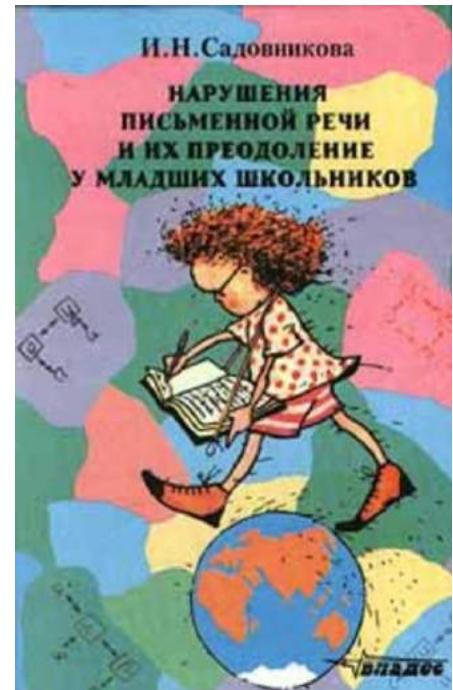
Он руких из них исах, позицн, позицн  
мощнеке и красиве зеңбек дуб. В парда  
руких сақт и онында не дурни  
помчала дуб - баатыр, дуб чынба  
сравнугом с маны зеңбек оланын.  
Күлк сывол спас дуб, его разбивал  
бенди. Когдан, в ортын баштана дуб  
родоначальник в наименах. Также ся  
изобретал дубров. Их дубы бас док  
и нюрони сякада. Карады. Тонн к дубинку  
пожалу, дуб Кінч нә Вулғастын, где болы  
где был чаки дубров, диньсан Карас  
~~Айыл~~ сурн.

Очень достоин!

5 класс

# Типология ошибок

- Садовникова И.Н. Коррекционное обучение школьников с нарушениями чтения и письма. Пособие для логопедов, учителей, психологов дошкольных учреждений и школ различных типов. — М.: АРКТИ, 2005 — 400 с: ил.



- Ахутина Т.В., Величенкова О.А., Корнев А.Н.

Методические рекомендации образовательным организациям по оптимизации системы оценивания и улучшению организации психолого-педагогической помощи обучающимся с нарушениями чтения и письма. – М., 2019.

Смешения букв, обозначающих парные звонкие и глухие согласные звуки в сильной позиции в слове (б-п, д-т, г-к, з-с, в-ф, ж-ш):

собака - «*сопака*», три - «*дри*», «*прожлый*» - прошлый, «*тверь*» – дверь, «*укадал*» – угадал.

Сделаем важное дополнение. Если в письме ребенка ошибок на парные звонкие – глухие много, следует обратить внимание на физический слух. При тугоухости (а легкие ее степени могут остаться недиагностированными до школьного обучения) они становятся частотными.

Сравните с  
орфографическими  
ошибками на парные  
звонкие/глухие  
согласные в корне.  
Их важно различать:  
*дорошка, зёрныжко,*  
*тетратъ, здача,*  
*прозъба.*

3. Пропуски элементов букв, букв и слогов – это одна из самых частотных дисграфических ошибок: она доминирует в работах детей независимо от возраста:

огороде - «*огорде*», молодой - «*малдой*»,  
воробьи – «*вороби*», груша – «*гуша*». Пропуски  
отдельных букв встречаются чаще, чем пропуски  
слогов. Пропуски согласных несколько чаще  
наблюдаются в стечениях.

Орфографические  
ошибки:  
*празник, сонце,*  
*здравствуйте, шоссе*

# Дизорфография

**Дизорфография** – стойкое специфическое нарушение в усвоении и использовании морфологического и традиционного принципов орфографии, которое проявляется в разнообразных, многочисленных орфографических ошибок (со 2-го полугодия 3 класса).

Диктант.

Конец сентября.

лес ~~красил~~ <sup>в</sup> жёлтые, красные, зелёные  
тычинки ~~краси~~ <sup>ли</sup>. Лучи солнца освещали  
поляну перед старинской. Дед ~~Семён~~ подился на  
зелёке, взял ружьё и вышел из дома. Птички  
~~была~~ <sup>в</sup> лесной лес. По сторонам ~~растягивалась~~  
малые берёзки. У дороги под <sup>а</sup> деревом  
сиделиковки. Вдруг над головой раздастся ра-  
матный крик. Высоко в небе ~~летел~~ <sup>в</sup> <sup>а</sup> зу-  
равей. Птицы ~~должны~~ <sup>в</sup> путь на юг. Их генеральный  
крик звучал, как прощальный привет родине.

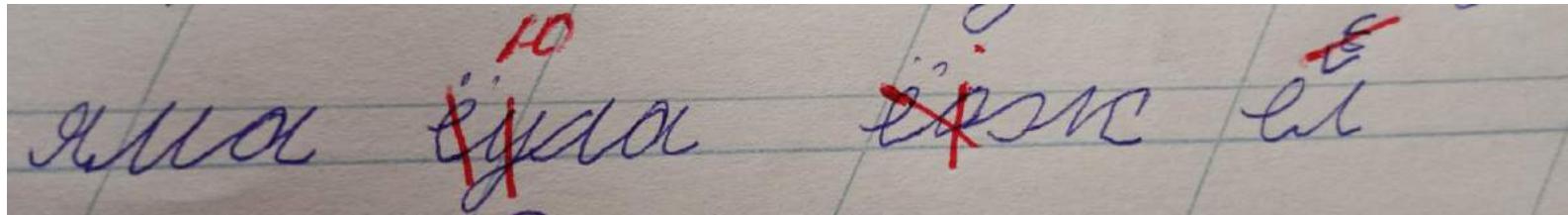
лого: 2

оценка: 13

3 класс

# Дискуссионно

- Звуко-буквенный анализ (слуховая доминанта; фонематический/фонетический анализ)



Корова [к **а** р ó в а], пчела [п ч' **и** л а]

- Надо ли уметь читать и писать на пороге школьного обучения?
- Стирающаяся ручка/исправление ошибок
- Наклонная линейка
- Медленные дети!
- Проверка работ (пунктуация - по ходу, орфография – с конца)
- Иностранные языки
- Кружки/хобби/дополнительные занятия (успешность)
- Заикание



## Ясюкова Людмила Аполоновна

- кандидат психологических наук
- заведующий лабораторией социальной психологии НИИ комплексных социальных исследований (НИИКСИ) факультета социологии СПбГУ
  - научный руководитель Центра «Диагностика и развитие способностей»
  - педагог-психолог ГБОУ лицей № 384 Кировского района Санкт-Петербурга

**Сафонов Никита Алексеевич (Микитко сын Алексеев)** – лингвист

«Ни одно из современных правил не основывается на выговоре, потому что **русская орфография** не фонетическая в своей основе, а **морфологическая**»

---

Фонетическая орфография – «Как слышится, так и пишется».

Морфологическая орфография – единое написание морфем вне зависимости от произношения.



# Рекомендации Европейской Ассоциации Дислексии EDA, 2004

- Не участвовать в чтении вслух перед всем классом
- Пользоваться компьютером на уроке при выполнении письменных работ
- Замена письменных заданий на устные
- Использование диктофона на уроке вместо конспектирования
- Предоставление дополнительного времени при выполнении письменных работ
- Возможность пользоваться словарем в классе
- Право на бесплатную помощь логопеда и психолога

# Спасибо за внимание!

